

Mehmet Adil Yalçın (Yönetmen-Yapımcı)

[adil@belgeselfilm.com](mailto:adil@belgeselfilm.com)

[www.belgeselfilm.com](http://www.belgeselfilm.com)

Gaziantep'de doğdu. Gaziantep Lisesinden Mezun oldu. 1986'da İzmir 9 Eylül Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV Anasanat Dalı'ndan mezun oldu.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema TV Bölümü'nde master eğitimini tamamladı. (1991)

1986 Çeşitli TV dizilerinde çalıştı. 1987'de MTV Film Televizyon A.Ş. Film Yapım Bölümü'ne katılarak, Suha ARIN ile çalıştı, 35mm Kurgucu, Yapım Yönetmeni Teknik Yönetmen, Araştırmacı, Yönetmen yardımcısı ve Yönetmen olarak birçok belgeselde görev aldı. Temmuz 1993'e kadar MTV'de yönetici ve yönetmen olarak görevini sürdürdü. Serbest Yönetmen olarak Sinevizyon, K Yapım, Sinetel, Pasin Animasyon, Ella Prodüksiyon ve Neo Reklamcılıkta filmler yaptı.

1994 Ekim'inde ALFAVİZYON FİLMCİLİK VE REKLAMCILIK LTD.'yi kurdu.

Çok sayıda belgesel, tanıtım, reklam, video klip ve drama'da yönetmenlik yaptı.

MTV'de çeşitli kademelerde görev aldığı prodüksiyonlar:

1986-87 Eski Evler, Eski Ustalar (Old Houses, Old Masters), 7 episodes, 35mm. 1998 Dünya Durdukça Mimar Sinan (Until Eternity), 6 episodes, 35mm. 1989 Mimar Sinan'ın Anıları (Memoirs of Sinan), 35mm. 1989 Bir Renk Demeti (A Bouquet of Colors), 35mm. 1990 Hüseyin Anka ile Sinan'ı Yeniden Yorumlamak (Reinterpreting Sinan), 35mm 1991-92 Türkiye'nin Kültür Hazineleri I: Topkapı Sarayı (Cultural Treasures of Turkey I, The Topkapı Palace), 7 episodes, 35mm. 1991-92 Türkiye'nin Kültür Hazineleri II: Ayasofya (Cultural Treasures of Turkey II, The Hagia Sophia), 35mm. 1997-98 Kıbrıs'ta Bir Özgürlük Anıtı (A Monument to Freedom in Cyprus), 4 episodes.

Türkiye'de ilk kez; bir romana (Sis ve Gece) sinemalarda yayınlanmak üzere reklam filmi yaptı. Sony'nin ilk Türk Reklam filmi Alfa Vizyon'da gerçekleştirdi.

Dönüş filmiyle 1995 Cine5 Film yarışmasında mansiyon aldı.

Dönüş ve Mozaikler filmleriyle 1995 Nürnberg 4. Türkiye Film Günlerine katıldı. Türk Hamamları, Aleviler ve Dönüş Filmleri Hollanda MTV'de yayınlandı.

Aleviler ve Dönüş Filmleri Ankara Uluslararası Film Festivalinde gösterildi. Aleviler 1996 Nürnberg 5. Türkiye Film Günlerinde finalde yarıştı. Yüksek Yerlere Doğru Belgeseli Ankara Uluslararası Film Festivalinde gösterildi.

1998 -2015 arasında 17 yıl İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yüksek Okulunda; Reklam Stratejileri, Film Yapım Yönetim, TV'de Dış Çekim ve TV Teknikleri dersleri verdi.

2010 yılı itibarıyla Beykent Üniversitesi'nde Dijital kurgu dersleri verdi.

2011 Okan Üniversitesi Meslek Yüksek Okulunda Tv Tekniği dersleri verdi.

2006 -2013 arası Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Fotoğraf ve Video Programında Film yapım yönetim ve Belgesel Yapım dersleri verdi.

Kültür üniversitesi

2017-2019 Kültür Üniversitesinde film yapım, yönetim, Dijital Kurgu dersleri verdi.

2021 İtibarıyla Işık Üniversitesi Sanat tasarım ve Mimarlık Fakültesi Sinema Tv bölümünde Sinematografiye giriş, Kurguya Giriş dersleri vermektedir.

Dünyanın en önemi ekran tasarım şirketi; Pittard Sullivan'ın TGRT'yi yeniden konumlandırma çalışmasında TANITIM koordinatörü olarak görev aldı. 1998-2001 yılları arasında yönetici olarak çalıştı. O dönemde çalıştığı ekip ile birlikte, ülkenin en çok izlenen televizyon kanalına yükseltti. 17 Ağustos depreminden sonra Türkiye'ye yardım eden ülkelere teşekkür amacını taşıyan ve bir çok dünya Televizyon'unda yayınlanan " Dünya'ya Teşekkür " kampanyasının konsept çalışmasını yaptı. 2000-2001 yayın döneminde " Hayatı Yakalayın " konseptini oluşturdu.

2008 yılında Kıbrıs 2. Altın Salkım Belgesel Film Festivali'nin Türkiye koordinatörlüğünü ve profesyonel dalda jüri üyeliğini yaptı. Festival kapsamında Mehmetçikli köylülerle beraber "Mehmetçikten Hatıralar" belgeselini Yar. Doç. Onur Eroğlu ile beraber atölye çalışması olarak yaptı.

2009 yılında, ilk yılında beri çeşitli defalar jüri üyesi olarak katıldığı "Safranbolu Altın Safran Belgesel Festivali"nin 10. yılında Safranbolulu çocukların katılımıyla "Çocukların Gözünden Safranbolu" belgeselini atölye çalışması olarak çocuklarla beraber gerçekleştirdi.

Selçuk Üniversitesi- Kısa-ca Film Festivali,  
Safranbolu Altın Safran Belgesel Film Festivali, (2000-2007-2008 yılları)  
İFSAK Ulusal Kısa Film Yarışması,  
Kabataş Erkek Lisesi Kısa Film Yarışması  
Akbank Kısa film Festivali, (  
Kıbrıs Altın Salkım Belgesel Film Festivali,  
Okan Üniversitesi Öğrenci Filmleri Yarışması, (2014)  
EMMY International Documentary Award,  
gibi çeşitli ulusal ve uluslararası festivallerde jüri üyelikleri yaptı.

#### Yönetmenliğini yaptığı bazı belgeseller ve çalışmalar

- Ustanın Güncesi (The Master's Diary) - Documentary
- Ayasofya Mozaikleri (Mosaics) - Documentary
- Van Kedisi (The Van Cat) - Documentary
- Sudaki İzler (The Traces on the Water) – Documentary
- Türk Hamamları - Documentary, 3 Episodes
- Aslancık - 26 Episodes - TV Puppet Show
- The Ones Who are in Love, Aşıklar - Documentary
- Dönüş, Sait Faik'in Ağzından Burgaz (Burgaz as Told by Sait Faik) - Documentary
- Aleviler (The Alewives) - 2 Episodes, Documentary: 1-Gerçeğe Huu, 2-Uyur İdik Uyardıla
- Noktasına Virgülüne - TV Comedy, 8 Episodes
- Yakamoz - 36 Episodes, TV Program
- Sis ve Gece – Advertisement (Türkiye'de bir Romana Çekilen ilk 35mm reklam filmi)
- Sony - Advertisement
- Elli Yılım (1947'den 1997'ye) – Promotion documentary
- Açev - 25 Episodes, Drama
- Güneşin İzinde 75 Yıl - Documentary of 75 year of the Turkish Republic
- Yüksek Yerlere Doğru (Trabzon Spor Belgeseli) - 2 Episodes, Documentary
- Vatan Borcum, Kadir Has belgeselleri 3bölüm – Documentary
- Işık Üniversitesi - Presentation Film and Advertisement
- Işık Üniversitesi - Catalog, Softcover
- Balkan Naci İslimyeli 40. sanat yılı Filmi İş Sanat
- Anı Turla Tatil Keyfi Programı 36 bölüm - Tourism and Holiday Film
- Ödeşmeye Geldim, Kadir Has – Documentary
- TRT Belgesel "Bitmeyen Tutku Koleksiyon" 6 bölüm
- TRT Okul "Ben Öğrenciyken" belgesel program, çeşitli bölümleri
- Balkan Naci İslimyeli 45. sanat yılı "Hatırla Filmi"
- İki Sümela / Karadağın Madonnası Documentary

Halen Alfavizyon Filmcilik Ltd. de Yönetmen ve Yönetici olarak görevini sürdürmektedir.